



МБОУ Анашенская СОШ №1

Рассмотрено на методическом
совете 29.08.2018 г.
Протокол № 1 от 29.08.2018 г.
Председатель методического
совета:  / Н.Е.Денисова/

Согласовано: 30.08.2018 г.
Заместитель директора по учебно-
воспитательной работе:
 /О.Ю.Харламова/

Утверждаю:
приказ № 182 от 30.08.2018 г.
Директор школы:
 /В.Н.Горина/



Рабочая программа
по русскому языку

9 класс

Учитель: Н.Е.Денисова

2018 г.

Раздел I. Пояснительная записка

Статус документа

Рабочая программа составлена на основе Федерального Государственного стандарта общего образования, Примерной программы основного образования по русскому языку и программы по русскому языку к учебникам для 5-9 кл. (М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская Н. М. Шанский. - М.: Просвещение, 2014) и УМК под редакцией С.Г. Бархударова, С.Е. Крючкова

Структура документа

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий семь разделов: пояснительную записку; требования к уровню подготовки учащихся; содержание тем учебного курса; календарно-тематический план и технологическую карту развернутого планирования уроков; формы и средства контроля; контрольно-измерительные материалы, перечень учебно-методического обеспечения.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе. Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный обобщающий характер воздействия предмета «Русский язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в различных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиции моральных норм.

Целями изучения русского языка в старшей школе являются:

- Воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- Овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.)

- Овладение видами речевой деятельности, практическими умениями нормативного использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение используемых в речи грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка; воспитание стремления к речевому совершенствованию.

Содержание курса русского языка обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знаниями о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических норм, синтаксических конструкций; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоения норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаковой, но и в деятельностной форме.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности являются коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждений,

находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе компьютерных средств; перерабатывать и систематизировать информацию и предъявлять ее различными способами др); **регулятивные универсальные учебные действия** (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.) Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения русского языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения.

Результаты изучения предмета

Личностными результатами освоения программы по русскому языку являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью

Метапредметными результатами освоения выпускниками программы по русскому языку являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности;
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
2. применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках литературы, иностранного языка и других)

3. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками программы по русскому языку являются:

1. представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли русского языка в жизни человека и общества;
2. понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования а также роли русского языка в процессе самообразования;
3. владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения(цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным , изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в Ом числе на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования(с полным пониманием текста, с понимание его основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный и прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, тезисы);
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических и грамматических норм СРЛЯ; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных ситуациях общения;
 - осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их совершенствовать и редактировать собственные тексты;
4. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
 5. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи; текст, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
 6. проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей оформления, использования выразительных средств языка;
 7. осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Результаты обучения представлены в «Требованиях к уровню подготовки учащихся IX класса основной школы».

Раздел II. Требования к уровню подготовки выпускников за курс основной школы по русскому языку

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения русского языка ученик должен:

знать / понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

АУДИРОВАНИЕ:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

ЧТЕНИЕ:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

ПИСЬМО:

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

ТЕКСТ:

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;

- пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

МОРФОЛОГИЯ:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

ОРФОГРАФИЯ:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста; **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:**
- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

Раздел III. Содержание тем учебного курса

Международное значение русского языка. (1 ч)

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VIII КЛАССАХ

(5 ч + 1 РРч)

Анализ текста, его стили, средства связи его частей.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Сложные предложения. (3 ч+ 1РР ч)

СОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (8 + 1РР)

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

(20+5 ч)

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

(7 ч + 2 ч)

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ

(6 ч + 2 ч)

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО ПО ФОНЕТИКЕ, ЛЕКСИКЕ, ГРАММАТИКЕ И ПРАВОПИСАНИЮ, КУЛЬТУРЕ РЕЧИ

(6 ч)

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

На изучение программного материала отведено 68 часов, из них на развитие речи - 12час.

Раздел IV.
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Содержание	Кол-во часов	Из них		Всего часов на РР	Из них	
		к/д	тест		соч.	изл.
Международное значение русского языка	1		-	-	-	-
Повторение изученного в 5-8 классах	6	1	-	1	-	-
Сложное предложение	4		-	1	-	1
Сложносочиненное предложение	9	1	1	1	-	1
Сложноподчиненное предложение	25	1	1	5	2	2
Бессоюзное сложное предложение	9	1	-	2	-	2
Сложные предложения с различными видами связи	8		1	2	-	2
Повторение изученного	6	1	-			
ИТОГО	68	6	3	12	7	5

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА в 9 КЛАССЕ**

Программа общеобразовательных учреждений по русскому языку. 5-9 классы.
 Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. - М.: Просвещение, 2014 год
 Базовый учебник: Русский язык: Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений / С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов и др. – М.: Просвещение, 2014.
 Количество часов в неделю – 2 ч/н. 68 ч.
 Контрольные диктанты – 2
 Контрольные сочинения – 2
 Контрольные изложения – 2
 Контрольное тестирование -2(III, IV четв)

№ п/п	Тема урока	Часы учебного времени	Сроки проведения	Примечание
I ЧЕТВЕРТЬ				
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ. (1 час)				
1	Международное значение русского языка.	1 час		
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 8 КЛАССАХ (6 часов)				
2	Фонетика. Лексика и фразеология.	1 час		
3	Морфология	1 час		
4	Р.Р. Текст. Стили языка.	1 час		
5	Входная контрольная работа (диктант)	1 час		
6	Простое предложение и его грамматическая основа.	1 час		

7	Предложения с обособленными членами	1 час		
СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. (4ч)				
8	Понятие о сложном предложении.	1 час		
9	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1 час		
10	Р.Р. Способы сжатого изложения.	1 час		
11	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения	1 час		
Сложносочинённое предложение. (9 часов)				
12	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.	1 час		
13-14	Сложносочинённые предложения с союзами соединительными, противительными, разделительными)	2 часа		
15	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.	1 час		
16	Контрольный диктант	1 час		
17	Работа над ошибками	1 час		
18	Р.Р Сжатое изложение	1 час		
II ЧЕТВЕРТЬ				
19	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.	1 час		
20	Повторение изученного по теме: «Сложносочинённое предложение». Проверочное тестирование по теме.	1 час		
Сложноподчинённое предложение. (25 час)				
21	Понятие о сложноподчинённом предложении.	1 час		
22	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1 час		
23	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.	1 час		
24	Р.Р. Подготовка к сочинению 15.2	1 час		
25-26	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	2 часа		
27-28	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	2 часа		
29	Контрольный диктант	1 час		
30	Работа над ошибками	1 час		
31-32	Р.Р. Сочинение-рассуждение 15.2	2 часа		
III ЧЕТВЕРТЬ				

33-34	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места	2 час		
35-36	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия	2 часа		
37-38	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнения	2 часа		
39	Р.Р. Подготовка к сочинению 15.3	1 час		
40	Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложноподчинённое предложение»	1 час		
41-42	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания при них. Сообщение о происхождении псевдонима.	2 часа		
43	Синтаксический и пункционный разбор сложноподчинённого предложения.	1 часа		
44	Контрольное тестирование по теме: «Виды придаточных предложений»	1 час		
45	Р.Р. Сочинение-рассуждение 15.3	1 час		
Бессоюзное сложное предложение. (9 часов)				
46	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП	1 час		
47	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.	1 час		
48	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	1 час		
49	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	1 час		
50	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП	1 час		
51	Повторение изученного по теме: «Бессоюзное сложное предложение».	1 час		
52	Контрольный диктант	1 час		
IV ЧЕТВЕРТЬ				
53-54	Р.Р. Сжатое изложение Р.Р. Контрольное сочинение-рассуждение 15.2; 15.3;	1 час 1 час		
Сложные предложения с различными видами связи. (8 часов)				
55-56	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	2 часа		
57	Знаки препинания в сложных предложениях с	1 час		

	различными видами связи.			
58	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1 час		
59-60	Р.Р. Контрольное сжатое изложение Р.Р. Контрольное сочинение-рассуждение 15.2; 15.3;	1 час 1 час		
61	Повторение изученного материала по теме: «Сложные предложения с различными видами связи».	1 час		
62	Контрольное тестирование по теме: «Сложное предложение. Виды сложных предложений»	1 час		
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В V – IX КЛАССАХ. (6 часов)				
63-66	Систематизация изученного по теме «Синтаксис сложного предложения»	4 час		
67	Итоговый контрольный диктант	1 час		
68	Итоговый урок	1 час		

**Технологическая карта развернутого планирования уроков русского языка в 9 классе
I полугодие 32 часа 2р\н.
УМК под ред Бархударова С.Г. 2010г.**

№ п/п	Система уроков (тема и цель урока)	Дидактическая модель обучения (тип урока)	Педагогические средства, методы и приемы, формы	Вид деятельности учащихся.	Планируемый результат и уровень освоения. Ключевые компетенции		
					Учебно- познаватель- ные	Информацион- ные	Коммуника- тивные
1	Международное значение русского языка	Вводный урок	Слово учителя Эвристическая беседа	Наблюдение материала §1 стр. 3 Беседа Упр. 1 <i>Какова общая мысль текстов? Какие черты русского языка отмечаются авторами текстов?</i> Слово о М.В.Ломоносо- ве.	формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждений, находить доказательства, подтверждающи е или опровергающие тезис; осмысливать цель чтения,	осуществлять библиографичес кий поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения	адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме
2	Повторение изученного. Фонетика	Систематизация и обобщение изученного	Практический метод звуко-буквенного анализа слова.	Актуализация знаний по разделу русского языка «Фонетика». Упр. 3, 4,5,6 <i>Смыслоразлич ительная роль</i>	Закрепить звуко- буквенный анализ слова, владеть нормами произношения, осознать особенности фонетической	Поиск и нахождение в словарях справочного материала об ударении в слове	соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила речевого

				ударения упр 8 <i>Орфоэтический тренинг</i> упр.9	системы русского языка		этикета
3	Повторение изученного Морфология	Систематизация и обобщение изученного	Практический метод морфологического анализа слова, метод опознавания частей речи по их категориальным признакам.	Актуализация изученного. Работа по составлению таблицы «Части речи. Морфологические признаки. Синтаксическая функция» Упр. 31 <i>Опознавание частей речи выделенных слов.</i> Упр. 35. <i>Опознавание глаголов в повелит форме. Определение основной мысли текста А. Леонова.</i>	Владеть основными понятиями морфологии, распознавать самостоятельные части речи и их формы. Производить морфологический анализ слова	Применять орфографические словари и справочники при решении орфографических и пунктуационных задач.	Употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами РЛЯз.
4	РР. Текст. Стили РЛЯз	Повторение основных признаков текста: смысловая целостность, связность,	Эвристическая беседа Практический метод обоснования.	Работа с текстами упр. 41, 42.,49 (сообщение о Д.С. Лихачеве) <i>Определение</i>	Ориентироваться в структуре текста, анализировать текст, определять тему,	Формирование культуры работы с книгой и другими источниками информации	Адекватное понимание информации, текстов разных функциональных стилей.

		членимость. Основных функционально-смысловых типов речи.		<i>темы, основной мысли текста, средств связи предложений. Нахождение ключевых слов, определение позиции автора и комментирование ее.</i>	идею, авторскую позицию, обобщать изложенные факты, делать выводы, интерпретировать текст.	<i>(Интернет-ресурсы при подготовке сообщения).</i>	Оценивать ситуацию общения, создавать высказывания в форме монолога-рассуждения с учетом ситуации общения.
5	Контрольный диктант (входная диагностика)	Контроль степени сформированности правописных умений и навыков, степени угасания навыка правописания учащихся.	Метод контроля	См. текст диктанта в Приложении			
6	Простое предложение и его грамматическая основа.	Обобщение изученного по теме «Синтаксис простого предложения», Навыков определения ГО предложения, способы выражения главных и второстепенных членов предл-я, характеристики по	Практический метод анализа предложения.	Актуализация знаний учащихся. Беседа по вопросам учителя. Практикум: упр. 41 (ГО простого предл-я, односоставные предл-я, однородные сл пр-я)	Выделение ГО Определение способов выражения главных и второстепенных членов предл-я. Характеристика предл-я по цели высказывания, эмоциональной окраске	Применять орфографические словари и справочники при решении орфографических и пунктуационных задач	Адекватное понимание информации текста, владение различными видами аудирования, с пониманием основного содержания, воспроизводить текст, адекватно

		цели высказывания, эмоц. окраске.		<i>Синтаксический анализ предложений №1-5.</i>			выражать свое отношение к прочитанному.
7	Простое предложение с обособленными членами	Обобщение и систематизация	Практический метод анализа простого осложненного предложения	Актуализация <i>Какие члены предложения называются обособленными ? Условия обособления определения, обстоятельства?</i> Практикум: упр. 42 Анализ текста И. Бунина, <i>Анализ предложений.</i> Упр 43 анализ текста К.Паустовского . <i>Обособленные приложения. Пунктуационный разбор</i>	Опознавать предложения осложненной структуры, разграничивать сложные предложения от предложений осложненной структуры. Понимать сущность обособления. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов.	Применять орфографические словари и справочники при решении орфографических и пунктуационных задач	Использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов. Оценивать правильность построения предложения с обособленным и членами, корректировать недочеты.
8	Сложное предложение. Понятие о сложном предложении	Урок изучения нового материала	Слово учителя, эвристическая беседа Практический метод опознавания, обоснования, анализа.	Слово учителя «Сложное предложение» Наблюдение материала стр.	Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с	извлекать необходимую информацию из различных источников;	владение различными видами аудирования, с пониманием

				20. Упр 51 Объяснительны й диктант (ДМ под ред. Исаевой Н.А, пособие под ред Егоровой Н.В.)	разными смысловыми отношениями между их частями, понимать смысловые отношения, анализировать структуру сложного предл- я.	определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения	основного содержания текста
9	Союзные и бессоюзные сложные предложения	Урок- исследование	Практический метод анализа	Наблюдение материала § 7 стр. 20-21 Заполнение таблицы примерами Упр.52 классификацио нные умения Словарно- орфографическ ая работа	Анализировать синтаксическую структуру союзных сложны предл- ий и бессоюзных, определять средства связи частей в сложном предл- ии	Применять орфографичес- кие словари и справочники при решении орфографичес- ких и пунктуационных задач	строить продуктивное речевое взаимодей- ствие о сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;

							соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи
10	РР. Способы сжатия текста.	Формирование у уч-ся навыков сжатия текста.	Слово учителя Практический метод	Наблюдение материала стр. 23, 25 Беседа Как составлять тезисы? Что такое конспект материала? Упр55, 56	Анализ текста. Установление логической последовательности излагаемых мыслей. Членение текста на смысловые части и составление плана текста. Переработка текста в план и конспект.	определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения	Уметь создавать тексты разных стилей речи с учетом замысла и ситуации общения, осуществляя осознанный выбор и организацию языковых средств.
11	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения	Урок-практикум	Практический метод анализа	Актуализация» Функции запятых в предложении». Анализ предложений (ДМ под ред Исаевой)			Соблюдение в речевой практике основных норм СРЛяз, соблюдение в практике основных правил орфографии и пунктуации

12	Понятие сложносочинённом предложении. Смысловые отношения сложносочинённых предложениях.	Обучающий тип урока (познавательный)	Эвристическая беседа Наблюдение Практический метод опознавания языкового явления, метод обоснования.	Беседа Чтение материала учебника §8 стр. 27 Выводы Выполнение практических заданий и упражнений: Упр59, 60 Составление схем ССП	Понимать смысловые отношения между частями ССП, определять средства их выражения, научиться составлять схемы ССП	Уметь извлекать, анализировать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять ее	Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы и ситуации общения.
13-14	Сложносочинённые предложения с союзами (сочинительными, противительными, разделительными)	комбинированный	Эвристическая беседа (3 группы сочинительных союзов) Практический метод опознавания, обоснования выбора знаков препинания	Актуализация ЗУН в форме эвристической беседы Наблюдение материала учебника стр. 28 Выводы, анализ примеров Выполнение практических заданий упр. 61,64. (повторение признаков односоставного предложения), Словарно-орфографичес-	Моделировать ССП по заданным схемам, анализировать синтаксическую структуру ССП, смысловые отношения между частями ССП	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	Владеть разными видами речевой деятельности (монолог, чтение, письмо), лингвистической и языковой компетенциям и

				кая работа			
15	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	комбинированный	Метод обоснования выбора знаков препинания между частями ССП, практический метод анализа ССП	Практикум по решению учебных задач, упражнений	Определять средства синтаксической связи между частями сложного предложения,	Владеть навыками работы с различными источниками информации: учебниками, справочниками, словарями	Владеть способами взаимодействия с окружающими людьми, уметь задать вопрос, вести учебный диалог
16	Контрольный диктант	Урок контроля	Метод контроля				
17	Работа над ошибками	Урок анализа ошибок	Практический метод анализа	Итоги к/р Обзор типичных ошибок Анализ ошибок			
18	Р.Р Изложение	Урока развития письменной речи	Метод написания сочинения	Беседа на определение уровня восприятия	Отбирать и систематизировать материал на определенную тему, осуществлять поиск, анализ	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	Владеть разными видами речевой деятельности (монолог, чтение, письмо), лингвистической и языковой компетенциям и
19	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.	комбинированный	Практический метод анализа ССП	Практическая работа (ДМ Исаевой Н.А)	Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать	Владеть способами совместной работы в

				Индивидуальная работа (карточки)	ССП	необходимую информацию для решения учебных задач	группе, приемами действий в ситуациях общения
20	Повторение изученного по теме: «Сложносочинённое предложение». Проверочное тестирование по теме	Урок обобщения и систематизации	Метод анализа, Метод контроля	Устное высказывание на тему Фронтальный опрос Практическая работа Тестовая работа	Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру ССП, Оценивать правильность построения ССП, исправлять нарушения синтаксических норм построения ССП	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	Владеть способами взаимодействия с окружающими, выступать с устным сообщением, уметь корректно вести учебный диалог, Владеть лингвистической и языковой компетенцией
21	Понятие сложноподчиненном предложении.	Урок объяснения нового материала	Слово учителя, наблюдение, эвристическая беседа	Наблюдение материала §9 стр. 37 Работа с таблицей стр. 38 Упр. 78, 79 Словарно-орфографическая работа	Определять главную и придаточную часть СПП, понимать смысловые отношения между частями СПП, определять средства их	Уметь извлекать, анализировать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять ее	Уметь строить речевое взаимодействие, точно и ясно излагать свою точку зрения, соблюдать основные нормы речи.

					выражения., разграничивать союзы и союзные слова		
22	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	Урок-практикум	Наблюдение. Практический метод обоснования выбора знаков препинания в СПП	Упр. 83, 85, 87 Словарно- орфографическ ий тренинг	Анализировать СПП, моделировать по заданным схемам и употреблять в речи, оценивать правильность построения СПП.	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	
23	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.						
24	Р.Р. Контрольное сочинение –рецензия	Урок развития речи	Метод написания сочинения	Лексическая работа «Что такое рецензия» Обзор примеров рецензий, Анализ недочетов, ошибок. Написание сочинения- рецензии на просмотренный фильм, спектакль, прочитанную	Излагать в письменной форме содержание текста, создавать собственные высказывания разной коммуникатив- ной направленности в соответствии с учебной целью.	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	Уметь создавать тексты разных стилей речи с учетом замысла и ситуации общения, осуществляя осознанный выбор и организацию языковых средств

				книгу.			
25-26	СПП с придаточными определительными	комбинированный	ИКТ, практический метод опознавания явлений, обоснования выбора средств связи, знаков препинания	Наблюдение материала §10 стр. 44-45. Анализ примеров, выводы, Упр. 91, 92, 97, 99, 100 Словарный диктант, тестовый тренинг «СПП с придаточными»	Уметь определять смысловые отношения между частями СПП с придаточными, определять Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач средства связи, место придаточного, строить схемы СПП	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	Уметь строить речевое взаимодействие, точно и ясно излагать свою точку зрения, соблюдать основные нормы речи
27-28	СПП с придаточными изъяснительными	Комбинированный, интегрированный (урок №2)	ИКТ, практический метод исследования, анализа	Разработку – презентацию урока см. на портале <i>Proschkolu.ru</i>	Уметь определять смысловые отношения между частями СПП с придаточными, определять	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	Уметь создавать тексты разных стилей речи с учетом замысла и ситуации общения, осуществляя

					средства связи, место придаточного, строить схемы СПП		осознанный выбор и организацию языковых средств
29	Контрольный диктант	Урок контроля	Метод контроля	Текст см Приложение			
30	Работа над ошибками	Урок работы над ошибками	Практический метод анализа	Обзор итогов к/р Анализ типичных ошибок, работа над ошибками	Уметь производить анализ ошибок, вести предупредительную работу	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	Уметь строить речевое взаимодействие, точно и ясно излагать свою точку зрения, соблюдать основные нормы речи
31-32	РР Изложение «Чистые пруды» Нагибин.	Урок развития речи	Практический метод написания изложения	Аудирование текста Беседа Составление плана Пересказ, сжатие Написание работы	Передавать в устной форме содержание прослушанного текста в сжатом виде. Излагать в письменной форме прочитанный текст (сжато) в форме ученического изложения		Адекватно воспринимать устную речь. Уметь создавать тексты разных стилей речи с учетом замысла и ситуации общения, осуществляя осознанный выбор и организацию языковых средств.

**Технологическая карта развернутого планирования уроков русского языка в 9 классе
II полугодие 36 часов часа 2р\н.**

№ п/п	Система уроков (тема и цель урока)	Дидактическая модель обучения (тип урока)	Педагогические средства, методы и приемы, формы	Вид деятельности учащихся.	Планируемый результат и уровень освоения. Ключевые компетенции		
					Учебно- познаватель- ные	Информацион- ные	Коммуника- тивные
33- 34	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места	Комбинированный урок	Метод наблюдения, практический метод опознавания, обоснования, анализа	Наблюдение материала стр.57-59, 60 §12, Упр.125, 126, 127, 135, 140, 141, 145, 146 Тестовый тренинг	Уметь определять смысловые отношения между частями СПП с придаточными, строить схемы, ставить знаки препинания, обосновывать выбор.	Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников.	Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения, систематизировать материал на определенную тему
35- 36	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия	Комбинированный урок	Метод наблюдения, практический метод опознавания, обоснования, анализа, метод контроля	Упр. 153, 154, 157, 162, 163, 176, 178, 186 Синтаксический анализ, Индивидуальная работа, словарно-орфографическая	Уметь определять смысловые отношения между частями СПП с придаточными, строить схемы, ставить	Осуществлять преобразование информации, представлять ее, передавать с учетом заданных условий	систематизировать материал на определенную тему

				ий тренинг.	знаки препинания, обосновывать выбор.		
37-38	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнения	Комбинированный урок	Метод наблюдения, практический метод опознавания, обоснования, анализа, метод контроля	Упр.126,127,168,169,170,171 Синтаксический анализ, Индивидуальная работа, словарно-орфографический тренинг.	Уметь определять смысловые отношения между частями СПП с придаточными, строить схемы, ставить знаки препинания, обосновывать выбор.	Осуществлять преобразование информации, представлять ее, передавать с учетом заданных условий	Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения, систематизировать материал на определенную тему
39	Р.Р.Контрольное сочинение -рассуждение о природе родного края, о Родине (упр 151)	Урок развития речи	Практический метод написания сочинения	Беседа По тексту упр.151 Написание сочинения	Излагать в письменной форме содержание текста, создавать собственные высказывания разной коммуникативной направленности в соответствии с	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения, систематизировать материал

					учебной целью.		на определенную тему
40	Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложноподчинённое предложение»	Комбинированный Урок-практикум	ИКТ, практический метод анализа	Упр 182, работа с таблицей 189,196 ДМ под ред Исаевой Н.А. Костяевой..(см Приложение)	Уметь определять смысловые отношения между частями СПП с придаточными, строить схемы, ставить знаки препинания, обосновывать выбор.	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	Уметь строить речевое взаимодействие, точно и ясно излагать свою точку зрения, соблюдать основные нормы речи
41-42	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания при них. Сообщение о происхождении псевдонима.	Урок изучения нового материала, Урок-практикум	Объяснительный метод, метод наблюдения, практический метод	§14 стр. 86-87 Анализ материала, примеров, упр.200, 201,202,203,204,207	Моделировать предложения по заданным схемам, анализировать синтаксическую структуру СПП с несколькими придаточными, смысловыми отношениями, оценивать правильность построения СПП	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	Уметь строить речевое взаимодействие, точно и ясно излагать свою точку зрения, соблюдать основные нормы речи

43	Синтаксический и пункционный разбор сложноподчинённого предложения	Урок -практикум	Практический метод анализа	Вопросы стр. 94 Анализ СПП (материалы см Пособия под ред Богдановой, Костяевой, Исаевой)	анализировать синтаксическую структуру СПП с несколькими придаточными, смысловыми отношениями	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	Уметь строить речевое взаимодействие, точно и ясно излагать свою точку зрения, соблюдать основные нормы речи
44	Контрольное тестирование по теме: «Виды придаточных предложений»	Урок контроля	Метод контроля	Решение тестовых заданий (см Приложение)			
45	РР Устное сообщение на лингвистическую тему	Урок развития речи	Метод контроля, развития речи	Презентация докладов, сообщений учащихся на лингвистическую тему	Излагать в письменной и устной форме содержание текста, создавать собственные высказывания разной коммуникативной направленности в соответствии с учебной целью	Осуществлять преобразование информации, представлять ее, передавать с учетом заданных условий Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	Уметь строить речевое взаимодействие, точно и ясно излагать свою точку зрения, соблюдать основные нормы речи
46	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП	Объяснение нового материала	Слово учителя, наблюдение Практический метод	Наблюдение материала стр. 94 Анализ	Определять смысловые отношения между частями	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать	систематизировать материал на определенную

				примеров учителя Упр. 214, 215	БСП, выражать их с помощью интонации	необходимую информацию для решения учебных задач	тему
47	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.	Урок- практикум	Практический метод обоснования выбора знаков препинания	Упр.217, 218	Определять смысловые отношения между частями БСП, выражать их с помощью интонации	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	
48	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	Урок- исследование	Наблюдение Практический метод анализа	Упр.222,223,224, 225	Определять смысловые отношения между частями БСП, выражать их с помощью интонации, обосновывать выбор знаков препинания	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	
49	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	Урок- исследование	Наблюдение Практический метод анализа	Упр.230,231,232 ,236	Определять смысловые отношения между частями БСП, выражать их с помощью интонации обосновывать выбор знаков	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	

					препинания		
50	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП	Урок-практикум	ИКТ Практический метод анализа	Упр.407,408,409	Определять смысловые отношения между частями БСП, выражать их с помощью интонации Уметь обосновывать выбор знаков препинания	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	Уметь строить речевое взаимодействие, точно и ясно излагать свою точку зрения, соблюдать основные нормы речи систематизировать материал на определенную тему
51	Повторение изученного по теме: «Бессюжное сложное предложение».	Урок обобщения и систематизации изученного по теме «БСП» <i>Общественный смотр знаний (открытый урок)</i>	ИКТ Практический метод анализа	Упр 410, ДМ	Определять смысловые отношения между частями БСП, выражать их с помощью интонации Уметь обосновывать выбор знаков препинания	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	Уметь строить речевое взаимодействие, точно и ясно излагать свою точку зрения, соблюдать основные нормы речи систематизировать материал на определенную тему
52	Контрольный диктант	Урок контроля	Метод контроля	См Приложение			
53-54	Р.Р. Изложение с элементами сочинения на морально-нравственную	Урок развития речи	ИКТ Беседа Метод написания	См Приложение	Излагать в письменной и устной форме	Осуществлять преобразование информации ,	Осуществлять осознанный выбор

	тему.		сочинения		содержание текста, создавать собственные высказывания разной коммуникативной направленности в соответствии с учебной целью	представлять ее, передавать с учетом заданных условий	языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения, систематизировать материал на определенную тему
55-56	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	Урок исследование	Практический метод	Наблюдение материала стр.109 §18 Упр245, 246, 247,248, 249 Анализ текста упр 249 Словарно-орфографический тренинг	Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами связи, определять смысловые отношения, моделировать по заданным схемам и употреблять в речи.	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	
57	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	Урок исследование	Практический метод	Упр 251, 252,253 Индивидуальны	Анализировать и характеризовать синтаксическую	Уметь осознанно воспринимать информацию,	

				е карточки	структуру сложных предложений с разными видами связи, определять смысловые отношения, моделировать по заданным схемам и употреблять в речи	отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	
58	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	Урок-практикум	Практический метод анализа	ДМ под ред Богдановой, Костяевой, Исаевой		Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	
59-60	Контрольное изложение с элементами сочинения	Урок развития речи	Метод написания изложения	См Приложение	Излагать в письменной и устной форме содержание текста, создавать собственные высказывания разной коммуникативной	Осуществлять преобразование информации, представлять ее, передавать с учетом заданных условий	Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения,

					направленности в соответствии с учебной целью		систематизировать материал на определенную тему
61	Повторение изученного материала по теме: «Сложные предложения с различными видами связи».	Урок обобщения и систематизации	Практический метод		Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	
62	Контрольное тестирование по теме: «Сложное предложение. Виды сложных предложений»	Урок контроля	Метод контроля	См Приложение			
63-66	Систематизация изученного по теме «Синтаксис сложного предложения»	Обобщение и систематизация изученного по теме «Синтаксис сложного предложения»	Практический метод	Упр. 382, 383, 405, 408 ДМ	Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений	Уметь осознанно воспринимать информацию, отбирать необходимую информацию для решения учебных задач	
67	Итоговый к /диктант	Урок контроля	Метод контроля				
68	Итоговый урок	Итоговый урок		Подведение итогов изучения курса русского языка			

Раздел V. Формы и средства контроля

-диктанты (словарные, объяснительный, предупредительный, графический, «Проверяю себя», с языковым анализом текста, по памяти, комментированный);

- комплексный анализ текста;
- сочинение-рецензия;
- изложение с элементами сочинения;
- тесты, тестовые тренинги
- устное высказывание на лингвистическую тему.

Раздел VI Контрольно-измерительные материалы

Входной контрольный диктант.

Остров закрывал утренний густой туман. Поднявшееся солнце ударило по нему золотыми лучами, и молочно-серый туман быстро рассеялся, растаял. Строители расположились на прибрежной полосе земли со всеми завезенными сюда материалами: трубами, машинами, строительной техникой, запасами продовольствия, включая разнообразные яства. По толстому льду, крепко сковавшему реку, громыхали машины с людьми и ползали мощные тракторы.

Первыми на тайгу двинулись двумя колоннами тракторы. Моторы угрожающе ревели, как разъяренные звери, и машины в бешеном напряжении беспрестанно тряслись. Прошло мгновение - и первые деревья, подломленные под корень, накренились и упали. Рычали тракторы, оглушительно трещали деревья, и лес окутался взметнувшейся в воздух снежной пылью. Как будто гигантским ножом, надвое рассеклась тайга.

Широкая просека в лесу заполнилась людьми, и лесорубы и плотники начали расчищать ее под строительную площадку. Всюду чувствовалось присутствие человека: и в лесу, и на реке, и даже в самом воздухе. На просеке то дружно звенели пилы, то раздавался треск раскалываемого дерева. Лесорубы готовили бревна для устройства дороги, а плотники - полотняный городок.

(155 слов)

По В. Ажаеву

Проверочное тестирование по теме: «Простое и сложное предложение».

Вариант 1.

1. Определите вид предложения: Солнечный жар и блеск сменились прохладой ночи и неярким светом молодого месяца (Л. Толстой).

- 1) простое;
- 2) сложное.

2. Сколько простых предложений в составе сложного предложения? **Если писатель, работая, не видит за словами того, о чем он пишет, то и читатель ничего не увидит за ними (Паустовский).**

- 1)2;
- 2)3;
- 3)4.

3. Какое сочетание слов служит одной из грамматических основ в структуре сложного предложения? **Верхний ярус образует финиковая пальма, которая не боится обжигающих лучей солнца (Солоухин).**

- 1) ярус образует;
- 2) пальма образует;
- 3) не боится солнца.

4. Какое слово или сочетание слов является подлежащим в предложении? **В это время в девичьей не только был известен приезд министра с сыном, но и внешний вид их обоих уже был подробно описан (Л. Толстой).**

- 1) приезд министра;
- 2) внешний вид;
- 3) министра с сыном;
- 4) девичьей.

5. Какая характеристика соответствует данному предложению? **Грачи давно расхаживали по двору и начинали вить гнёзда в грачовой роще (Арсеньев).**

- 1) сложное бессоюзное;
- 2) простое;
- 3) сложносочиненное;
- 4) сложноподчиненное.

6. Какая характеристика соответствует данному предложению? **Решено было идти завтра, если дождь перестанет (Арсеньев).**

- 1) сложное бессоюзное;
- 2) простое;
- 3) сложносочиненное;
- 4) сложноподчиненное.

7. Какая характеристика соответствует данному предложению? **Люки были наглухо закрыты, и свежий воздух не проникал (Станюкович).**

- 1) сложное бессоюзное;
- 2) простое;
- 3) сложносочиненное;
- 4) сложноподчиненное.

8. Укажите способ связи простых предложений внутри сложного: **Вещи были сложены, и делать было нечего (Аксаков).**

- 1) при помощи интонации, без союзов;
- 2) при помощи интонации и подчинительного союза и;
- 3) при помощи интонации и сочинительного союза и.

9. Укажите предложение, соответствующее следующей характеристике: сложное

предложение, с двумя простыми предложениями.

- 1) Он проснулся, когда солнечный квадрат окна подобрался к его глазам (Арсеньев).
- 2) Он стоял с закрытыми глазами, как будто собираясь с мыслями (Мальцев).

Вариант 2

1. Определите вид предложения: **Весна сияла на небе, но лес еще по-зимнему был засыпан снегом (Пришвин).**

- 1) простое;
- 2) сложное.

2. Сколько простых предложений в составе сложного предложения? **Света луны оказалось вполне достаточно, чтобы части шли туда, куда им было указано, и делали потом то, что диктовал жестокий закон штыковых атак (Сергеев-Ценский).**

- 1)2;
- 2)3;
- 3)4.

3. Какое сочетание слов служит одной из грамматических основ в структуре сложного предложения? **Он вышел на улицу, и его у наружной двери окликнул негромкий женский голос (Гроссман).**

- 1) окликнул его;
- 2) вышел на улицу;
- 3) голос окликнул.

4. Какое слово или сочетание слов является сказуемым в предложении? **Молчание это длилось долго, и я хотел напомнить моему спутнику о продолжении рассказа (Короленко).**

- 1) хотел;
- 2) напомнить;
- 3) хотел напомнить;
- 4) длилось долго.

5. Какая характеристика соответствует данному предложению? **В сияющем небе властвует солнце, а на земле гуляет ветер (Овечкин).**

- 1) простое;
- 2) сложносочиненное;
- 3) сложноподчиненное;
- 4) сложное бессоюзное.

6. Какая характеристика соответствует данному предложению? **День угасал, в лесу начало быстро темнеть (Линьков).**

- 1) сложное бессоюзное;
- 2) простое;
- 3) сложносочиненное;
- 4) сложноподчиненное.

7. Какая характеристика соответствует данному предложению? **Все чего-то ждали, сидя в пасмурной столовой (Катаев).**

- 1) сложное бессоюзное;
- 2) простое;
- 3) сложносочиненное;
- 4) сложноподчиненное.

8. Укажите способ связи простых предложений внутри сложного: **По временам лишь, когда она того не примечала, боярин забывался, сдвигал брови и грозно смотрел на Елену (А. Толстой).**

- 1) при помощи интонации, без союзов;
- 2) при помощи интонации и подчинительного союза когда;

3) при помощи интонации и сочинительного союза когда.

9. Укажите предложение, соответствующее следующей характеристике: сложное предложение, с тремя простыми предложениями.

1) Овсянников глянулся, придвинулся ко мне поближе и продолжал говорить (Тургенев).

2) Уже с утра я себя чувствовал нехорошо, хотя еще не мог ясно определить, в чем заключалось мое нездоровье (Каверин).

Вариант 3.

1. Выберите среди указанных предложений сложное:

1) В окно вливалась свежая струя «очного воздуха и несла с собой смолистый аромат елового леса и душистых лесных трав (Мамин-Сибиряк).

2) В комнате стояла тишина, нарушаемая только шелестом переворачиваемых листов тетради (Василенко).

3) Полил дождь как из ведра, и все скрылось (Пришвин).

2. Выберите среди указанных предложений простое:

1) С утра я себя чувствовал нехорошо, хотя еще не мог ясно определить, в чем заключалось мое нездоровье (Куприн).

2) Снег на воротнике таял весьма заметно, несмотря на то, что было холодно (Л. Толстой).

3) Мягкий синеватый отсвет озаряет неподвижно скорчившуюся на одинокой льдине фигуру, опушенную белым инеем (Серафимович).

3. В каком предложении правильно выделены все грамматические основы?

1) *Поезд был уже вдали, где сужаются рельсы* (Арсеньев).

2) *Талый снег гнездился в ямах, предательски закрывая лужи и рытвины, в холодную воду которых неожиданно проступали озябшие ноги* (Грин).

3) *Часов в восемь вечера дождь перестал, хотя небо было по-прежнему хмуро* (Каверин).

4) *Я давно мой край оставил, где цветут луга и чащи* (Есенин).

4. В каком предложении неправильно выделены грамматические основы?

1) *Величественные горы, уже по-весеннему зеленеющие, натянули на свои вершины зимние шапки* (Сергеев-Ценский).

2) *Как только солнце начинает греть по-летнему, многие отправляются в романтическое путешествие* (Мальцев).

3) *Летели с залива серые низкие тучи, на берег поднималась волна, нагонял ее свистящий низовой ветер* (Паустовский).

4) *Все смотрели с удивлением на героя и видели, что он смелее, прекраснее их душой и лицом* (Сергеев-Ценский).

5. Укажите верную синтаксическую характеристику предложения: **Старику было под восемьдесят, и его седая борода давно превратилась в желтую, но он держался крепко и не уступал молодым мужикам (Каверин).**

1) Сложносочиненное, состоит из трех простых.

2) Сложноподчиненное, состоит из двух простых.

3) Простое, с однородными членами предложения.

4) Сложное бессоюзное, состоит из трех простых.

6. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено именем существительным.

1) *Набрали полную корзину грибов.*

2) *Что-то будто придержало Извекова.*

3) *Антон - ученик нашего класса.*

7. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым.

- 1) Множество звуков вливается в ночной птичий хор.
- 2) Я уже начинал беспокоиться.
- 3) Я готов с вами согласиться.
- 4) Он рад был бы уйти.

8. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.

- 1) Он встал и сразу же сел.
- 2) Он перестал улыбаться.
- 3) Вскоре пошел сильнейший дождь.
- 4) В саду расцвела и благоухала сирень.

9. Укажите предложение с составным именным сказуемым.

- 1) Слово — серебро, молчание — золото.
- 2) Петр решил помочь брату.
- 3) Андрей был обижен на брата.
- 4) Он остановился и немного задумался.

Вариант 4

1. Укажите предложение с составным именным сказуемым.

- 1) Слово — серебро, молчание — золото.
- 2) Петр решил помочь брату.
- 3) Андрей был обижен на брата.
- 4) Он остановился и немного задумался.

2. Какая характеристика соответствует данному предложению? **Все чего-то ждали, сидя в пасмурной столовой (Катаев).**

- 1) сложное бессоюзное;
- 2) простое;
- 3) сложносочиненное;
- 4) сложноподчиненное.

3. Укажите способ связи простых предложений внутри сложного: **По временам лишь, когда она того не примечала, боярин забывался, сдвигал брови и грозно смотрел на Елену (А. Толстой).**

- 1) при помощи интонации, без союзов;
- 2) при помощи интонации и подчинительного союза когда;
- 3) при помощи интонации и сочинительного союза когда.

4. Определите вид предложения: **Солнечный жар и блеск сменились прохладой ночи и неярким светом молодого месяца (Л. Толстой).**

- 1) простое;
- 2) сложное.

5. Сколько простых предложений в составе сложного предложения? **Если писатель, работая, не видит за словами того, о чем он пишет, то и читатель ничего не увидит за ними (Паустовский).**

- 1)2;
- 2)3;
- 3)4.

6. Какое сочетание слов служит одной из грамматических основ в структуре сложного предложения? **Он вышел на улицу, и его у наружной двери окликнул негромкий женский голос (Гроссман).**

- 1) окликнул его;
- 2) вышел на улицу;
- 3) голос окликнул.

7. Какое слово или сочетание слов является сказуемым в предложении? **Молчание это длилось долго, и я хотел напомнить моему спутнику о продолжении рассказа**

(Короленко).

- 1) хотел;
- 2) напомнить;
- 3) хотел напомнить;
- 4) длилось долго.

8. Какая характеристика соответствует данному предложению? **В сияющем небе властвует солнце, а на земле гуляет ветер (Овечкин).**

- 1) простое;
- 2) сложносочиненное;
- 3) сложноподчиненное;
- 4) сложное бессоюзное.

9. В каком предложении правильно выделены все грамматические основы?

- 1) *Поезд был уже вдали, где сужаются рельсы (Арсеньев).*
- 2) *Талый снег гнезвился в ямах, предательски закрывая лужи и рытвины, в холодную воду которых неожиданно проступали озябшие ноги (Грин).*
- 3) *Часов в восемь вечера дождь перестал, хотя небо было по-прежнему хмуро (Каверин).*
- 4) *Я давно мой край оставил, где цветут луга и чащи (Есенин).*

Контрольное тестирование по теме: «Виды придаточных предложений».

Вариант 1.

1. В каком ряду все перечисленные слова являются подчинительными союзами?

- 1) потому что, чтобы, но;
- 2) оттого что, сколько, как, кто;
- 3) с тех пор как, словно, тоже.

2. Укажите сложноподчиненное предложение:

- 1) С приближением к морю все больше исчезали широколиственные древесные породы, зато преобладающим сделались саянская ель, белокорая пихта (Катаев).
- 2) Я давно мой край оставил, где цветут луга и чащи (Есенин).

3. Укажите, какая часть сложного предложения является главной: (1) *Через окно я увидел,* (2) *как большая серая птица села на ветку клена в саду .*

- 1)1;
- 2)2.

4. Укажите придаточное предложение, которое связано с главным при помощи союзного слова:

- 1) Мне припомнилась нынче собака, что была моей юности друг (Есенин).
- 2) Я утром должен быть уверен, что с вами днем увижусь я (Есенин).
- 3) Ты говоришь, что опять дождемся весны (Каверин).
- 4) Я считаю, что лес - прекрасное выражение силы природы и самый ясный образчик ее совершенства (Сергеев-Ценский).

5. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное определительное?

- 1) Где некогда все было пусто, голо, теперь младая роща разрослась (Паустовский).
- 2) Я не знаю, где граница меж товарищем и другом (Фадеев).
- 3) Там, где тогда мчались весенние потоки, теперь везде потоки цветов (Астафьев).
- 4) Нам эта встреча давала возможность еще раз поговорить о старинных российских городах, где живут прекрасные люди (Платонов).

6. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное пояснительное?

1) Гений настолько внутренне богат, что любая тема, любая мысль, случай или предмет вызывают у него неиссякаемый поток ассоциаций (Каверин).

2) Было так тихо, что издали слышались трески ломающейся от мороза земли, шорох зябнувшей ветки (Сергеев-Ценский).

3) Я надеюсь, что вы не откажетесь отобедать у меня (Тургенев).

4) Пыль на улицах такая едкая, что глазам больно (Каверин).

7. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное причины?

1) Солнце светило так ярко, что все кругом сверкало и искрилось (Сергеев-Ценский).

2) Я замолчал оттого, что мои глаза остановились внезапно на трех запыленных портретах в черных деревянных рамах (Каверин).

3) Было так темно, что она с трудом различала дорогу (Куприн).

4) Окрик показался ей настолько громким, что она ничком упала на землю (А. Толстой).

8. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное места?

1) Было невыносимо видеть, как плачет этот большой, сильный, волевой человек (Полевой).

2) Несколько минут он стоял неподвижно и старался определить, откуда доносился этот нарастающий гул (Фадеев).

3) Решено было идти завтра, если дождь перестанет (Симонов).

4) Где светлый луч, спускаясь вниз, по серым камням точит слезы, ползут на черный кипарис гроздьями пурпурные розы (Ахматова).

9. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное I меры и степени?

1) И как-то вдруг слышишь, что уже весь лес наполнился сотнями голосов (Паустовский).

2) Маша так дружелюбно и крепко стиснула ему руку, что у него сердце забилось от радости (Сергеев-Ценский).

3) И смутно понял я тогда, что мне на родину следа не проложить уж никогда (Лермонтов).

4) Милый, я знаю, что удерживает тебя здесь (Б. Зайцев).

10. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное сравнительное?

1) Как цыганский табор расположились у дороги гости фестиваля авторской песни.

2) Ленивый гром потягивался за горизонтом как заспанный силач (Арсеньев).

3) Мне казалось, что я чувствую, как время медленно и бесшумно проходит мимо меня (Сергеев-Ценский).

4) Туман как опрокинутое море висит над лесом (Сергеев-Ценский).

11. Какой фрагмент предложения соответствует сложноподчиненному предложению с придаточным цели?

1) .. с увлечением читал, чтобы...

2) ...пришел туда, чтобы...

3) .. очень хотел, чтобы... 4) .. долго болел, если...

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые? *Нам понадобился проводник (1) в надежности (2) которого (3) не было бы сомнений.*

1)1;

2) 2, 3;

3)3;

4) 1,3.

13. Указать неверное высказывание:

1) в сложноподчиненном предложении простые предложения не равноправны по смыслу (одно подчиняется другому);

2) в СПП части связываются при помощи союзов и союзных слов;

3) в предложениях с составными союзами место постановки запятой влияет на смысл;

4) союзы и союзные слова не являются членами предложения.

14. Указать СПП, в котором придаточное предложение находится перед главным (знаки препинания не расставлены):

1) Все возы потому что на них лежали тюки с шерстью показались очень высокими и пухлыми.

2) Когда поднимался ветер на поверхности озера вздувались и бежали мелкие короткие волны.

3) Постепенно в людях возникло уважение к человеку который обо всем говорил просто и смело.

4) Вспомни песни что пел соловей.

15. Указать СПП с придаточным определительным:

1) Хорошо известно, что горожане всегда спешат.

2) Я попросил книгу, что стояла высоко на полке.

3) Я дам тебе все, что ты хочешь.

4) Трудно было понять, чем это огонь так привлекал лягушку.

16. Сколько простых предложений находится в составе данного сложного (знаки препинания не расставлены):

Я уже говорил вам что в тот удивительный вечер когда мы чествовали вас наша милая фея назвала вас ребенком который пришел в этот мир слишком рано.

1) 2;

2) 4;

3) 3;

4) 5.

Вариант 2.

1. В каком ряду все перечисленные слова являются подчинительными союзами?

1) который, куда, также;

2) если, так как, чтобы;

3) и, однако, откуда.

2. Укажите сложноподчиненное предложение:

1) Чтобы сделать что-нибудь великое, нужно все силы души устремить в одну точку (Сергеев-Ценский).

2) Безгранично лоснится пшеница, зеленеют покосы, либо без конца шуршат камыши над болотами (Чехов).

3. Укажите, какая часть сложного предложения является придаточной: (1) *Пока старик растоплял печь*, (2) *уже рассвело* (Арсеньев).

1) 1;

2) 2.

4. Укажите придаточное предложение, которое связано с главным при помощи союза:

1) Он чрезвычайно любил своего отца, которого не знал с самого детства (Горький).

2) Я обещала ей молчать, что бы со мной ни случилось (Каверин).

3) Было время, когда старый замок служил убежищем всякому бедняку (Крутилин).

4) Мне и в голову не приходило, какая грустная минута предстоит нам (Арсеньев).

5. В каком сложноподчиненном предложении придаточное не является определительным?

1) У самого закоренелого человека бывают минуты, когда загнанная совесть повернется, как острый камень, и вызовет боль (Астафьев).

2) Из его рассказов он выносил впечатление, что дядя Миша предлагает звать народ на помощь интеллигенции (Сергеев-Ценский).

3) Было слышно, что вдали по улице быстро идут люди и тащат что-то тяжелое (Достоевский).

4) Отдаленный гул вдруг проник в тенистое ущелье, где ехали путники.

6. В каком сложноподчиненном предложении придаточное не является изъяснительным?

1) На седьмые сутки своего похода Алексей узнал, откуда донеслись до него вьюжной ночью звуки отдаленного боя (Симонов).

2) Всматриваясь в эти здания, понимаешь, что хороший вкус - это прежде всего чувство меры (Солоухин).

3) Настала минута, когда я понял всю цену этих слов (Арсеньев).

4) Я начинаю подозревать, что вы склонны к преувеличению (Каверин).

7. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное цели?

1) Молю, чтоб буря не застала, гремя в наряде боевом, в ущелье мрачного Дарьяла меня с измученным конем (Лермонтов).

2) Чтоб чем-нибудь играть от скуки, копье стальное взял он в руки (Лермонтов).

3) Метели, что ломятся в дверцы, с дороги меня не собьют (Арсеньев).

4) Если за день ничему не научишься, значит, весь день шел назад (Астафьев).

8. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное времени?

1) Вся комната вдруг потемнела, точно в ней задержались занавески (Сергеев-Ценский).

2) Как только стало светать, мы двинулись дальше (Катаев).

3) Границы, где равнины соприкасаются с горами, обозначены чрезвычайно резко (Каверин).

4) Редки и счастливы посещающие нас мгновенья, когда мы опять можем почувствовать себя детьми (Соколов-Микитов).

9. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное образа действия?

1) В сонном воздухе слышались какие-то звуки, точно кто-то вздыхал, шептался (Паустовский).

2) Стало мне вдруг хорошо на душе, как будто детство мое вернулось (Арсеньев).

3) Вследствие того, что весна здесь наступает поздно, пашут только в мае (Сергеев-Ценский).

4) Я еще в комнате услышал, что самовар гудит неестественно гневно (Арсеньев).

10. Какой пример является простым предложением со сравнительным оборотом?

1) После дождя все вокруг как-то преобразилось просторы гладко улеглись вдали как будто выровняли горы и равнину подмели (Астафьев).

2) Азовское море цветет в начале августа как цветут реки и пруды (Паустовский).

3) Иней лежал даже на палубе как белая крупная соль и хрустел под ногами (Арсеньев).

4) Многие русские слова само по себе излучают поэзию как драгоценные камни излучают таинственный блеск (Гоголь).

11. Какой фрагмент предложения соответствует сложноподчиненному предложению с придаточным определительным?

1) ...рассказал, как...

2) .. рассеянность, с какой он слушал...

- 3) .. хотел, чтобы...
- 4).. выглядел так, словно...

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые? *Я вернулся на уютную полянку (1) около (2) которой (3) недавно собирал грибы (Паустовский).*

- 1)1;
- 2)1,3;
- 3)3;"
- 4)2,3.

13. Указать неверное высказывание:

- 1) придаточные предложения отвечают на вопросы членов предложения;
- 2) в СПП придаточные предложения могут пояснять только главное предложение;
- 3) существуют СПП с однородным подчинением, с неоднородным (параллельным) подчинением, с последовательным подчинением;
- 4) тип подчинения может влиять на пунктуацию.

14. Указать СПП, в котором придаточное предложение находится после главного (знаки препинания не расставлены):

- 1) Все возы потому что на них лежали тюки с шерстью показались очень высокими и пухлыми.
- 2) Когда поднимался ветер на поверхности озера вздувались и бежали мелкие короткие волны.
- 3) Постепенно в людях возникло уважение к человеку который обо всем говорил просто и смело.
- 4) Когда Егорушка вернулся к реке на берегу дымил небольшой костер.

15. Указать предложение с придаточным времени:

- 1) На другой день, чуть только поднялось солнце, мы встали.
- 2) Наступил тот день, когда нужно было возвращаться.
- 3) Мы знали, когда вернется отец.
- 4) Старики пускай себе дерутся, коли им это весело

16. Указать предложение с придаточным сравнительным:

- 1) Дождь лил как из ведра.
- 2) Вокруг было тихо, словно природа онемела на миг.
- 3) Туман будто пелена.
- 4) Он крикнул так, что все вздрогнули.

Вариант 3.

- 1. Союзы или союзные слова являются членами предложения?
 - 1) союзы;
 - 2) союзные слова.
- 2. Какой из вариантов продолжения предложения нужно выбрать, чтобы получилось сложноподчиненное предложение? *В самолете потемнело...*
 - 1) но вокруг стали собираться мрачные тучи.

- 2) и вокруг стали собираться мрачные тучи.
- 3) оттого что вокруг стали собираться мрачные тучи.
- 4) однако вокруг стали собираться мрачные тучи.

3. Чем является выделенное слово, связывающее части сложного предложения?

*Песчаная дорога ведет к мостику, **под которым** сочится и журчит невидимая речка* (Короленко).

- 1) союзом;
- 2) союзным словом.

4. Укажите сложноподчиненное предложение с указательным словом:

1) Женщина глядела вдаль, где зиял простор, залитый глубоким, непроницаемым мраком (Каверин).

2) Погода была холодная, ветреная, так что сугробы намело выше окон (Сергеев-Ценский).

3) Сидел я у самой воды, в таких крепких зарослях, что сверху меня совершенно ничего не было видно (Песков).

4) Чем скорее догорал огонь, тем виднее становилась лунная ночь (Куприн).

5. В каком предложении придаточное определительное можно преобразовать в обособленное определение?

1) Николай ехал берегом озера, из которого вытекала речка (Сергеев-Ценский).

2) Задушевные русские пейзажи, которые так выразительно и талантливо нарисовал художник, трогают сердца зрителей (Паустовский),

3) Давно я не читал книги, которая бы произвела на меня такое сильное впечатление (Астафьев).

4) Песня, которую поют дети, звучит оптимистично и жизнеутверждающе (Каверин).

6. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное условное?

1) Пока я ходить умею, пока глядеть я умею, пока дышать я умею, я буду идти вперед (Арсеньев).

2) О каждом теле можно сказать, что оно в любой момент времени занимает определенное положение в пространстве (Булгаков).

3) Было так приятно лежать на мокрой граве, что я невольно закрыл глаза (Бабаевский).

4) Иной раз народится такой день, что радости не оберешься (Каверин).

7. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное уступительное?

1) Сидел я в таких зарослях, что сверху меня не было видно (Паустовский).

2) Ослепительно роскошный пейзаж предстал во всей красе, когда солнце залило светом и блеском весь остров (Крутилин).

3) Он вежливо поклонился ему, на что последний ответил тем же (Быков).

4) Наш пароход тащили два буксира, несмотря на то, что он сам работал полным ходом (Сергеев-Ценский).

8. В каком сложноподчиненном предложении есть придаточное присоединительное?

1) Уж моя соломенная шляпа была почти полна орехами, как вдруг услышал я шорох (Арсеньев).

2) Было слышно только тюканье молотков по камню, точно землю клевала железными носами стая каких-то мудреных птиц (Каверин).

3) Ты помнишь ли, как мы с тобою прощались поздною порою? (Ахматова).

4) Мы часто с утра ждали, когда музыкант возьмет скрипку (Короленко).

9. Какая синтаксическая конструкция присоединяется в данном предложении с помощью союза *как*? *Пришвина нужно перечитывать, открывая новые ценности в каждой строке, уходя в его книги, как мы уходим по едва заметным тропинкам в дремучий лес с его разговором ключей и благоуханием трав.*

- 1) сравнительный оборот;
- 2) изъяснительное придаточное;

3) сравнительное придаточное;

4) вводная конструкция.

10. Какая синтаксическая конструкция присоединяется в данном предложении с помощью союза *как*? *Горький любил и досконально знал Россию, знал, как говорят, во всех «разрезах» - и в пространстве, и во времени.*

1) сравнительный оборот;

2) изъяснительное придаточное;

3) сравнительное придаточное;

4) вводная конструкция.

11. Какой фрагмент предложения соответствует сложноподчиненному предложению с придаточным сравнительным?

1) ...блестели, как будто...

2) .. друг, ради которого...

3) ...там, где...

4) ...дед, чей дом...

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые? *Холодные осенние тени (1) бродили по лесу (2) деревья (3) в котором (4) замерли в ожидании зимы (Каверин).*

1) 1,3;

2) 2;

3) 3;

4) 3, 4.

13. Указать неверное высказывание:

1) в сложноподчиненном предложении простые предложения не равноправны по смыслу (одно подчиняется другому);

2) в СПП части связываются при помощи союзов и союзных слов;

3) в предложениях с составными союзами место постановки запятой влияет на смысл;

4) союзы и союзные слова не являются членами предложения.

14. Указать СПП:

1) Алексей пополз туда, куда ушел самолет.

2) Гроза была там, сзади них, над лесом, а тут сияло солнце...

3) Незаметным образом я привязался к доброму семейству, даже к кривому гарнизонному поручику.

4) Лошади тронулись, колокольчик зазвенел, кибитка полетела.

15. Указать СПП, в котором придаточное предложение находится внутри главного (знаки препинания не расставлены):

1) Все возы потому что на них лежали тюки с шерстью показались очень высокими и пухлыми.

2) Когда поднимался ветер на поверхности озера вздувались и бежали мелкие короткие волны.

3) Постепенно в людях возникло уважение к человеку который обо всем говорил просто и смело.

4) Вспомни песни что пел соловей.

16. Указать предложение с придаточным места:

1) Я приехал в город, где прошла моя юность.

2) Куда ни взглянешь, всюду холмы. 1

3) Он не сказал, где они встретились.

4) Ночь была тиха и светла, хотя луны не было.

Шкала оценки:

15-16 ответов – «5»; 14-12 ответов – «4»; 11 – 9 ответов – «3», 8 ответов – «2»

Диктант по теме: «Сложное предложение».

Ночь в Балаклаве

В конце октября, когда дни ещё по-осеннему ласковы, Балаклава начинает жить своеобразной жизнью. Уезжают обременённые чемоданами последние курортники, которые в течение долгого здешнего лета наслаждались солнцем и морем, и сразу становится просторно, свежо и по-домашнему деловито, как будто уехали на шумевшие непрощенные гости.

Поперёк набережной расстилаются рыбацьи сети, и на полированной бульжниками мостовой они кажутся нежными и тонкими. Капитаны рыболовецких баркасов точат испившиеся белужьи крючки, несмотря на то, что в магазинах большой выбор рыбацких принадлежностей. А у каменных колодцев, где беспрерывно серебряной струйкой лепечет вода, судачат, собираясь в свободные минуты, темнолицые женщины, местные жительницы.

Опускаясь за море, садится солнце, и вскоре звёздная ночь, сменяя короткую вечернюю зарю, обволакивает землю. Весь город погружается в глубокий сон, и наступает тот час, когда ниоткуда не доносится ни звука. Лишь изредка хлюпает вода о прибрежный камень, и этот одинокий звук ещё более подчёркивает ничем не нарушаемую тишину. Чувствуешь, как ночь и молчание слились в одном чёрном объятии. Нигде, по-моему, не услышишь такой совершенной, такой идеальной тишины.

(По А. Куприну) (161 слово)

Грамматические задания.

1. Произведите полный синтаксический разбор СПП.

Вариант 1.

В конце октября когда дни ещё по-осеннему ласковы Балаклава начинает жить своеобразной жизнью.

Вариант 2.

А у каменных колодцев где беспрерывно серебряной струйкой лепечет вода судачат собираясь в свободные минуты темнолицые женщины, местные жительницы.

2. В4. Выпишите из текста слово, разберите его по составу:

Вариант 1.

Из первого абзаца: причастие, образованное от глагола совершенного вида с НН в суффиксе.

Вариант 2.

Из второго абзаца: прилагательное с НН, где одна Н является частью корня, а вторая – суффиксом.

3. Из предложений второго абзаца выпишите слова:

Вариант 1. В2

с чередующейся безударной гласной.

Вариант 2. В3

Правописание которых определяется правилом: В приставках, оканчивающихся на З-(С-), перед глухой согласной, пишется С, перед звонкой - З

Контрольный диктант с грамматическим заданием

Стемнело. На западе погасли просветы между деревьями. Морозная надвигающаяся тьма обступила лощину. Тут было тихо, но ночной ветер гулял по вершинам сосен, лес шумел то убаюкивающе-певуче, то порывисто и тревожно. По лощине тянул не видимый уже глазом, тихо шуршащий, покалывающий лицо снежок.

Неопытный в лесных делах, Алексей не позаботился заблаговременно ни о ночлеге, ни о костре. Застигнутый кромешной тьмой, ощущая невыносимую боль в разбитых натруженных ногах, он не нашел в себе силы идти за топливом, забрался в густую хвойную поросль молодого сосняка и замер, жадно наслаждаясь наступившим покоем и неподвижностью.

Он спал как каменный, не слыша ни ровного шума сосен, ни уханья филина, стонавшего где-то у дороги, ни далекого воя волков – ничего из тех лесных звуков, которыми была полна густая и непроницаемая, плотно обступившая его тьма.

(По Б.Полевому.)

(126 слов.)

Задания:

1. Подчеркните грамматические основы сложного предложения.
2. Составьте схему однородных членов с повторяющимся союзом (на выбор).
3. Подчеркните неоднородные определения в одном из предложений.
4. Подчеркните как член предложения один причастный и один деепричастный оборот.

Контрольное сжатое изложение элементами сочинения

По возвращении из краев далеких засаживал я свой огород в деревне всякой разностью, прежде всего рябинами и калинами. Одну рябинку, на утесе угнездившуюся, возле обочины современной бетонной дороги, на крутом заносе давило колесами машин, царапало, мяло. Решил я ее выкопать и увезти в свой одичавший огород.

Осенью дело было. На рябине уцелело несколько пыльных листочков и две мятых розетки ягод. Посаженная во дворе, рябинка приободрилась, летом зацвела уже четырьмя розетками. И пошла, и пошла в рост. И каждое лето, каждую осень украшалась сверх того одной - двумя розетками и такая яркая, такая нарядная и уверенная в себе сделалась – глаз не оторвать!

Два года спустя привезли саженцы из городского питомника, на свободном месте посадил я еще четыре рябинки. Эти пошли вширь и в дурь. Едва одну – две розетки вымучат, зато уж зелень пышна на них.

А дичка моя совсем взрослая и веселая сделалась. Одной осенью особенно уж ярка и обильна на ней ягода выросла.

И вдруг стая свиристелей на нее сверху свалилась, дружно начали птицы лакомиться ягодой. И переговариваются – вот какую рябину мы сыскали, экую вкуснятину нам лето припасло. Минут за десять хохлатые нарядные работницы обчистили все дерево. Обработали деловые птахи дикую рябинку, а на те, что из питомника, даже не присели.

Есть, есть душа вещей, есть, есть душа растений. Дикая рябинка со своей благодарной и тихой душой услышала, приманила и накормила прихотливых лакомок-птичек. Да и я однажды пощипал с розеток ярких плодов. Крепки, терпки, тайгой отдают – не забыло деревце, где выросло, в жилах своих сок таежный сохранило.

(247 слов) (По В.Астафьеву)

Подготовка к домашнему сочинению в жанре эссе

1)Когда началась большая перемена, когда всех нас по случаю холодной, но сухой и солнечной погоды выпускали во двор, на нижней площадке лестницы я увидел мать. (2)Я, вспомнив про конверт, подумал, что она, видно, не стерпела и принесла его с собой.

(3)Мать, однако, стояла в сторонке в своей облысевшей шубёнке, в смешном капоре, под которым висели седые волосики, и с заметным волнением, как-то еще более усиливавшим ее жалкую внешность, беспомощно вглядывалась в бегущую мимо ораву гимназистов. (4)Некоторые из них, смеясь, на неё оглядывались и что-то друг другу говорили.

(5)Приблизившись, я хотел было незаметно проскочить, но мать, завидев меня и сразу засветясь ласковой, но не весёлой улыбкой, позвала меня. (6)Я, хоть мне и было ужас как стыдно перед товарищами, подошёл к ней.

(7)— Вадичка, мальчик, - старчески глухо заговорила она, протягивая мне конверт и жёлтенькой ручкой боязливо, словно она жглась, касаясь пуговицы моей шинели, - ты забыл деньги, мальчик, а я думаю - испугается, так вот - принесла.

(8)Сказав это, она посмотрела на меня, будто просила милостыни. (9)Но, в ярости за причинённый мне позор, я ненавидящим шёпотом возразил, что нежности телячьи эти нам не ко двору, что уж коли деньги принесла, так пусть сама и платит.

(10)Мать стояла тихо, слушала молча, виновато и горестно опустив старые свои ласковые глаза. (11)Я же, сбежав по уже опустевшей лестнице и открывая тугую, шумно сосущую воздух дверь, оглянулся и посмотрел на мать. (12)Однако сделал это не потому вовсе, что мне стало ее сколько-нибудь жаль, а всего лишь из боязни, что она в столь неподходящем месте расплатится. (13)Мать все так же стояла на площадке и, печально склонив свою голову, смотрела мне вслед. (14)Заметив, что я смотрю на неё, она помахала мне рукой и конвертом так, как это делают на вокзале. (15)И это движение,

такое молодое и бодрое, только ещё больше показало, какая она старая, оборванная и жалкая.

(16)На дворе ко мне подошли несколько товарищей, и один спросил, что это за шут гороховый в юбке, с которым я только что беседовал. (17)Я, весело смеясь, ответил: «Это обнищавшая гувернантка пришла с письменными рекомендациями».

(18)Уплатив деньги, мать вышла и, ни на кого не глядя, сгорбившись, словно стараясь стать еще меньше, стучая стоптанными, совсем кривыми каблучками, прошла по асфальтовой дорожке к воротам. (19)И я почувствовал, что у меня болит за неё сердце.

(20)Боль эта, которая столь горячо ожгла меня в первое мгновение, длилась, однако, весьма недолго.

(По М.Агееву)

*Ознакомьтесь с мнением Антона и Кирилла о роли орфографии.

Помогите **Антону** доказать свою точку зрения.


Напишите сочинение-рассуждение на тему: «**Зачем нужна орфография?**»

Обдумывая теоретические положения своей работы, прочитайте ещё раз текст и найдите необходимые примеры использования орфографических правил, аргументирующие ваши мысли.

В сочинении-рассуждении приведите из прочитанного текста **два** примера, иллюстрирующих **разные** орфографические правила.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте частичное цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 50 слов.



Я недавно прочитал в книге Л.Успенского «Слово о словах», как в дни Великой Отечественной войны на окраине маленького городка, по улицам которого уже свистели фашистские пули, наши воины обнаружили столб с указателем и странной надписью: «Оптека». Что было делать солдатам? Лекарства, йод, бинты очень нужны в действующей армии. Но вдруг там очки и фотоаппараты? Стоит ли рисковать жизнью? Видишь, как необходимо знать орфографические правила.

Зачем нужны все эти правила правописания? Неужели без них нельзя обойтись?

Антон

Кирилл

Контрольное тестирование №1

I вариант

1. Какие из следующих утверждений верны?
 - А. Сложные предложения могут быть союзными, сложносочиненными, сложноподчиненными.
 - Б. Простые предложения могут соединяться в сложные с помощью интонации и союзов или союзных слов.
 - В. Простые предложения могут соединяться в сложные при помощи интонации (без союзов и союзных слов).
2. Союз, связывающий части сложного предложения *Был уже весенний месяц март, однако по ночам деревья трещали от холода, как в декабре*, является...
 - А. подчинительным
 - Б. соединительным
 - В. разделительным
 - Г. противительным
3. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором указывается на чередование явлений, на возможность одного явления из двух или нескольких?
 - А. *и, да* (в значении *и*), *ни — ни, тоже*
 - Б. *или (иль), либо, то ~ то, не то — не то*
 - В. *а, но, да* (в значении *но*), *однако, зато, же*
4. Определите вид предложения *Из липовой аллеи, вертясь и обгоняя друг друга, летели желтые круглые листья и, промокая, ложились на мокрую траву луга*.
 - А. простое
 - Б. сложносочиненное
 - В. сложноподчиненное
 - Г. бессоюзное
5. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.
 - А. Я совсем растерялся, не понимая происходящего, и, стоя на одном месте, бессмысленно смотрел в сторону удаляющегося человека.
 - Б. Ни о чем не хочется думать, или бродят мысли и воспоминания, мутные, неясные, как сон.
 - В. Собрав последние остатки сил, мы дотащились до станции, но, не дойдя до нее шагов двести, сели отдыхать на шпалы.
6. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.
 - А. Улыбка была слабая, чуть заметная, и, несмотря на улыбку, строгое выражение глаз не изменилось.
 - Б. В сентябре лес реже и светлее и птичьи голоса тише.
 - В. Впереди были люди и, следовательно, бояться мне было нечего.
7. В предложении *Деревья сбросили листву, и не слышно птичьих голосов* вставьте общий второстепенный член и запишите полученное предложение.
8. Прочитайте предложение *Выпал снег и....* Продолжите его дважды, добавив:
 - а) однородное сказуемое;
 - б) простое предложение.
9. Запишите предложение *Надвинулась туча, и подул сильный ветер*, вставив обособленный оборот после союза *и*.
10. Присоедините последнее простое предложение к предыдущему союзом *и*. Запишите полученное предложение
Приблизился теплый фронт, облака не выдержали его натиска, треснули, из них повалил снег.

11. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):

[безличное], *и* [двусоставное].

А. На земле на небе и всюду кругом было спокойно и ничто не предвещало непогоды.

Б. Каждый цветок был похож на знакомый мне мак и от них пахло весной.

В. На площади открыли киоск и там теперь продают газеты и журналы.

12. Спишите предложения, расставляя знаки препинания

А. Я ни на минуту не заставил его дожидаться тотчас сел на лошадь и мы выехали за ворота крепости.

Б. Темнело и сбоку несло речным холодом.

В. Из лесу доносится протяжный крик неуснувшей птицы или раздаётся неопределённый звук похожий на чей-то голос.

Г. Деревья сбросившие свой летний наряд тучи низко плывущие над землей дождь морозящий холодный обычные картины глубокой осени и они милы моему сердцу.

13. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схемам:

а) [двусоставное], *и* [безличное];

б) [безличное], [*однако* ... двусоставное];

в) [безличное], *и* [безличное].

2 вариант

1. Какие из следующих утверждений верны?

А. Простые предложения, объединяясь в сложное по смыслу, обладают интонационной законченностью.

Б. Сложные предложения бывают союзные и бессоюзные.

В. Союзные сложные предложения бывают сложносочинёнными и сложноподчинёнными.

2. Прочитайте предложение *Голова болела, сознание же было ясное, отчетливое*. Простые предложения соединены в нем в сложное при помощи...

А. подчинительного союза

Б. союзного слова

В. сочинительного союза

Г. интонации

3. Какими союзами соединяются части сложносочинённого предложения, в котором одно явление противопоставляется другому?

А. *и, да* (в значении *и*), *ни — ни, тоже*

Б. *или (иль), либо, то — то, не то — не то*

В. *а, но, да* (в значении *но*), *однако, зато, же*

4. Определите вид предложения *Стиснутая черными чащами и освещенная впереди паровозом, дорога похожа на бесконечный тоннель*.

А. простое

Б. сложносочинённое

В. сложноподчинённое

Г. бессоюзное

5. Найдите среди данных предложений сложносочинённое.

А. Смешно сказать, более часа мы проплутали в знакомом лесу и вернулись, как говорится, с пустыми руками.

Б. Споров больше не затевалось, а напротив, после обеда все были в самом хорошем расположении духа.

В. Белые медведи, похоже, скоро исчезли бы, если бы не было запрета охотиться на них.

6. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.
- А. В избушке, распевая, дева прядет, и, зимний друг ночей, трещит лучина перед ней.
- Б. Но вот во ржи и по основному полю пробежала первая волна, рванул ветер и в воздухе закружилась пыль.
- В. Допевают свои весенние песни соловьи, еще сохранились в затишных местах одуванчики и, может быть, где-нибудь белеет ландыш.
7. В предложении *Днем дул легкий ветерок и перепал снежок* опустите общий второстепенный член и запишите полученное предложение.
8. Прочитайте предложение *Отец заправил бензином машину и ..* Продолжите его дважды, добавив: а) однородное сказуемое; б) простое предложение.
9. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):
[безличное], и [безличное].
- А. Небо заволкло тучами и дождю конца не видится.
- Б. Объявили об окончании обеденного перерыва и приступили к прополке свеклы.
- В. Становилось темно и мы долго плутали по лесу.
10. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.
- А. Мальчики сидели за столом склонив головы и произнося шепотом слова выполняли по-видимому какую-то работу и я старался им не мешать.
- Б. Ветер срывал листья с деревьев и дорожки сада усыпал разноцветным ковром.
- В. Уже вечерело и народ возвращался с полей.
- Г. Его добрые глаза светились ясным светом и худое лицо казалось прекрасным.
11. Запишите предложение, вставив обособленный оборот после союза и.
К вечеру небо очистилось от туч, и ночь обещала быть холодной.
12. Присоедините последнее предложение к предыдущему союзом *и*. Запишите полученное предложение.
Гремят раскаты молодые, вот дождик брызнул, пыль летит, повисли перлы дождевые, солнце нити золотит.
13. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схемам:
- а) [безличное], [зато ... двусоставное];
- б) [двусоставное], [также ... двусоставное];
- в) [неопределенно-личное], и [двусоставное]

Контрольное изложение по тексту Ю.Нагибина «Чистые пруды»

ЧИСТЫЕ ПРУДЫ

Чистые пруды... Для иных это просто улица, бульвар, пруд, а для меня – средоточие самого прекрасного, чем было исполнено мое детство. Было время, я знал каждое дерево, каждый куст крапивы, каждую световую надпись: «Берегись трамвая!», мигающую красным на переходе. В слове «Берегись» три последние буквы не загорались, получалось красиво и загадочно: «Берег трамвая»...

Чистые пруды – это чудо первого скольжения на коньках, когда «снегурочки» становятся вдруг послушными, стройно режут широким лезвием снег, и ты будто обретаешь крылья.

Чистые пруды – это целый мир чудесных неожиданностей. Милые, скромные чудеса моего детства! Чистые пруды были для нас школой природы. Как волновала желтизна первого одуванчика! Нежности и бережности учили нас пуховые, непрочные шарики. Мы ловили тут рыбу. И это было чудом – поймать рыбу в центре города. А плаванье на старой, разохшейся лодке, а смелые броски в холодную майскую воду, а теплота весенней земли под босой ногой – это было несметным богатством для городских мальчишек.

Не менее щедра была и наша чистопрудная осень. Бульвар тонул в опавшей листве, желтой, красной листве берез, осин, кленов, лип. Мы набирали огромные охапки палой листвы и несли домой прекрасные печальные букеты, и сами пропитывались их горьким запахом.

В раме Чистых прудов запечатлелся для меня и самый сильный образ моей юности. Это было в пору ожесточенных боев в Испании. Отовсюду глядело с портретов прекрасное, неистовое лицо Долорес Ибаррури, многие юноши носили пилотки с красным кантом и кисточкой, и нам казалось, будто самый воздух насыщен Испанией, ее звуками и ароматами, ее борьбой, ее гневной непримиримостью. Испания была в нашем сердце.

Чистые пруды – это исток нашей юности, начало начал.

(По Ю.Нагибину.)
(262 слова)

Контрольное тестирование №2

Внимательно прочитайте текст и выполните задания А1 – А9, В1-В14.

(1)Когда началась большая перемена, когда всех нас по случаю холодной, но сухой и солнечной погоды выпускали во двор, на нижней площадке лестницы я увидел мать. (2)Я, вспомнив про конверт, подумал, что она, видно, не стерпела и принесла его с собой.

(3)Мать, однако, стояла в сторонке в своей облысевшей шубёнке, в смешном капоре, под которым висели седые волосики, и с заметным волнением, как-то еще более усиливавшим ее жалкую внешность, беспомощно вглядывалась в бегущую мимо ораву гимназистов. (4)Некоторые из них, смеясь, на неё оглядывались и что-то друг другу говорили.

(5)Приблизившись, я хотел было незаметно проскочить, но мать, увидев меня и сразу, засветясь ласковой, но не весёлой улыбкой, позвала меня. (6)Я, хоть мне и было ужас как стыдно перед товарищами, подошёл к ней.

(7)— Вадичка, мальчик, - старчески глухо заговорила она, протягивая мне конверт и жёлтенькой ручкой боязливо, словно она жглась, касаясь пуговицы моей шинели, - ты забыл деньги, мальчик, а я думаю - испугается, так вот - принесла.

(8)Сказав это, она посмотрела на меня, будто просила милостыни. (9)Но, в ярости за причинённый мне позор, я ненавидящим шёпотом возразил, что нежности телячьи эти нам не ко двору, что уж коли деньги принесла, так пусть сама и платит.

(10)Мать стояла тихо, слушала молча, виновато и горестно опустив старые свои ласковые глаза. (11)Я же, сбегав по уже опустевшей лестнице и открывая тугую, шумно сосущую воздух дверь, оглянулся и посмотрел на мать. (12)Однако сделал это не потому вовсе, что мне стало ее сколько-нибудь жаль, а всего лишь из боязни, что она в столь неподходящем месте расплатится. (13) Мать все так же стояла на площадке и, печально склонив свою голову, смотрела мне вслед. (14) Заметив, что я смотрю на неё, она помахала мне рукой и конвертом так, как это делают на вокзале. (15)И это движение, такое молодое и бодрое, только ещё больше показало, какая она старая, оборванная и жалкая.

(16)На дворе ко мне подошли несколько товарищей, и один спросил, что это за шут гороховый в юбке, с которым я только что беседовал. (17)Я, весело смеясь, ответил: «Это обнищавшая гувернантка пришла с письменными рекомендациями».

(18)Уплатив деньги, мать вышла и, ни на кого не глядя, сгорбившись, словно стараясь стать еще меньше, стучая стоптанными, совсем кривыми каблучками, прошла по асфальтовой дорожке к воротам. (19)И я почувствовал, что у меня болит за неё сердце.

(20)Боль эта, которая столь горячо ожгла меня в первое мгновение, длилась, однако, весьма недолго.

(По М.Агееву)

К каждому заданию А1 – А9 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Ответы на задания А1– А9 обведите кружком.

А1. Какое значение имеет фразеологизм ШУТ ГОРОХОВЫЙ (предложение 16)?

- 1) весёлый человек;
- 2) нищий человек;
- 3) тот, кто шалит, нарушая порядок;
- 4) тот, кто выставляет себя в смешном или глупом виде.

А2. Какая из формулировок не соответствует основным мыслям автора?

- 1) Автор осуждает своего героя, так как по отношению к матери он проявляет настоящую жестокость.
- 2) Автор понимает, что в подростковом возрасте мнение друзей значит для человека очень много.
- 3) Автор преклоняется перед силой материнской любви, которой свойственны беззаветность, всепрощение, преданность.
- 4) Автор считает, что родители должны сделать всё, чтобы их дети никогда не испытывали унижения из-за своей бедности.

А3. О чём говорится в этом тексте?

- 1) о ссоре между матерью и сыном;
- 2) об отношении сына к своей пожилой матери;
- 3) о взаимоотношениях гимназистов;
- 4) о высокой плате за обучение в дореволюционной России.

А4. Какое высказывание не соответствует содержанию текста?

- 1) Мать Вадички была бедной пожилой женщиной.
- 2) Сын хотел не заметить пришедшую мать, но всё-таки подошёл к ней.
- 3) Вадичка учится в гимназии бесплатно, так как он из бедной семьи.
- 4) При виде матери Вадичка все-таки почувствовал, что у него болит за неё сердце.

А5. В каком предложении отсутствует как прямая, так и скрытая информация об отношении мальчика к своей матери?

- 1) 9 2) 13 3) 19 4) 20

А6. В каком предложении текста содержится скрытая информация об отношении сына к матери?

- 1) 5 2) 8 3) 14 4) 19

А7. Выберите верное продолжение ответа на вопрос: «Почему рассказчик, спустя годы вспоминая о своей матери, употребляет слова *волосики, шубёнка, ручка, каблучки*?»

- 1) Употребление слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами говорит о том, что сын любит свою мать и ему больно, потому что у неё такой жалкий вид.
- 2) Употребление слов *волосики, шубёнка, ручка, каблучки* говорит о том, что у мать рассказчика была маленького роста .
- 3) Рассказчик, спустя годы вспоминая о своей матери, употребляет слова *волосики, шубёнка, ручка, каблучки*, потому что он так и не простил ей стыда, который испытал за неё перед своими молодыми безжалостными друзьями.
- 4) Употребление слов *волосики, шубёнка, ручка, каблучки* говорит о том, что сыну до сих пор стыдно за мать, за её внешность, жалкий вид, нерешительность.

А8 В каком варианте ответа указаны **средства речевой выразительности**, использованные автором в предложении 7 -9?

- 1) контекстные антонимы
- 2) Ирония
- 3) фразеологические обороты
- 4) метафора

А9. Какой(-ие) тип(-ы) речи представлены в предложениях 13-18?

- 1) рассуждение
- 2) рассуждение и повествование
- 3) повествование и описание
- 4) рассуждение и описание

Ответы на задания В1 - В14 записываются словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

В1. Из предложений 7 – 9 выпишите слово с **чередующейся** безударной гласной в корне.

В2. Из предложений 10 – 13 выпишите слово, правописание **приставки** в котором определяется правилом: «На конце приставки пишется –С, если после неё следует буква, обозначающая глухой согласный».

В3. Из предложений 16 – 19 выпишите слово, в котором правописание **НН** определяется правилом: «В причастии, образованном от глагола совершенного вида, пишется НН».

В4. Из приведённого ниже предложения 20 выпишите все цифры, при помощи которых пронумерованы запятые, выделяющие **вводное слово**.

Боль эта,(1) которая столь горячо ожгла меня в первое мгновение,(2) длилась,(3) однако,(4) весьма недолго.

В5. Из приведённого ниже предложения 5 выпишите цифру, при помощи которой пронумерована запятая, разделяющая **части сложносочинённого предложения**.

Приблизившись,(1) я хотел было незаметно проскочить,(2) но мать,(3) завидев меня и сразу, засветясь ласковой,(4) но невесёлой улыбкой,(5) позвала меня.

В6. Из приведённого ниже предложения 2 выпишите цифру(-ы), при помощи которой

(-ых) обозначена(-ы) запятая(-ые), разделяющая(-ие) **главную и придаточную части сложноподчинённого предложения**.

Я,(1) вспомнив про конверт,(2) подумал,(3) что она,(4) видно,(5) не стерпела и принесла его с собой.

В7. Из предложения 19 выпишите все подчинительные словосочетания со связью **УПРАВЛЕНИЕ**.

В8. Из предложения 10 выпишите **грамматическую основу**.

В9. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 1.

В10. Среди предложений 8 – 11 найдите предложения с однородными членами. Напишите номера этих предложений.

В11. Среди предложений 15 – 17 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.

В12. В предложении 9 замените косвенную речь **прямой**. Напишите получившееся предложение.

Раздел VII. Перечень учебно-методического обеспечения

Литература

Для учащихся

1. Русский язык, 9 класс: учеб. для общеобразоват. Учреждений /С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов и др. –М,: Просвещение,2010г
2. Ахременкова Л. А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Русский язык: 9 класс / Л. А. Ахременкова. - М.: Просвещение, 2006.
3. Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения / Г. К. Лидман-Орлова. - М.: Дрофа, 2006.
4. Сенина Н. А. Русский язык: 9 класс. Итоговая аттестация-2007 год: Предпрофильная подготовка / Н. А. Сенина, Т. А. Петрова. - Ростов н/Д: Легион, 2006

Для учителя

1. Валгина Н.С., Трудные вопросы пунктуации. – М., 1983.
2. Голуб И. Б. Основы культуры речи / И. Б. Голуб. - М.: Просвещение, 2005.
3. ЕГЭ-2009. Русский язык. Тренировочные задания/ И.П.Цыбулько и др. – М., 2009.
4. Иванова В.Ф., Трудные вопросы орфографии. – М., 1982.
5. Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С. Изложения: тексты с лингвистическим анализом. – М., 1994.
6. Костяева Т. А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку: 9 кл.: Пособие для учителя / Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2001
7. Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8-9 кл.: Пособие для учителя / С. И. Львова. - М.: Мнемозина, 2003.
8. Николина Н. А. Обучение русскому языку в 9 классе / Н. А. Николина, К. И. Мишина, В. А. Федорова. - М.: Просвещение, 2005.
9. Пучкова Л. И. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: Грамматика. Речь / Л. И. Пучкова, Ю. М. Гостева. - М.: Просвещение, 2004.
10. Текучева И. В. Русский язык: Контрольные и проверочные работы: 9 кл. / И. В. Текучева. - М.: Астрель, 2002.
10. Сенина Н. А. Русский язык: 9 класс. Итоговая аттестация-2007 год: Предпрофильная подготовка / Н. А. Сенина, Т. А. Петрова. - Ростов н/Д: Легион, 2006
11. Тростенцова Л. А. Обучение русскому языку в 9 классе / Л. А. Тростенцова. -М.: Просвещение, 2004.
12. Угроватова Т. Ю. Русский язык: 9 класс / Т. Ю. Угроватова. - М.: Просвещение, 2005.
13. Уроки русского языка в 9 классе: Кн. для учителя / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2006.
14. Цыбулько И. П. Единый государственный экзамен: Русский язык: Методика подготовки / И. П. Цыбулько. - М.: Просвещение, 2006.

Мультимедийные пособия.

«Фраза». Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов.

1-С Репетитор «Русский язык». Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.

Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия, 9 класс.